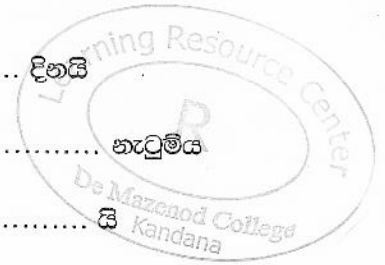


සුදුසු පිළිතුර යොදා හිස්තැන් පුරවන්න



- 16) ශ්‍රී ලංකාව යටත් විජිතයන්ගෙන් මිදී නිදහස ලැබුවේ දිනය
- 17) සිංහල සංස්කෘතිය විදහා දැක්වෙන උත්සවයකි
- 18) ජන පිවිතයේ විවිධ ක්‍රියාකාරකම් ඇසුරින් නිර්මාණය වන්නේ නැටුම්ය
- 19) තත් පින් තොං නාං තා මෙය කස්තිරමයි
- 20) උඩරට නර්තනය පුහුණු වන ආධුනිකයා ප්‍රථමයෙන් නටන්නේ

A කොටසට ගැළපෙන පිළිතුරු B කොටසින් තෝරා යා කරන්න

- | | |
|---|--------------|
| 21) කාන්තාවන්ට ආවේණික නැටුමකි | තුනකි |
| 22) නෛපොංගල් උත්සවය | නැලවිලි හි |
| 23) කිතුල් දැව රංග උපකරණයක් ලෙස භාවිතා කරන ගැමි නැටුමකි | කළගෙඩි නැටුම |
| 24) ලයාන්විත බව | කෝළාම් රටා |
| 25) තනි තිතේ ප්‍රභේද | ලී කෙලි |

II කොටස

පළමු ප්‍රශ්නය ඇතුළු ප්‍රශ්න 04 කට පිළිතුරු සපයන්න

- 1)
 1. ඔබ ඉගෙන ගන්නා නර්තන සම්ප්‍රදායට අයත් ප්‍රධාන ශාන්තිකර්මය නම් කරන්න
 2. එම ශාන්ති කර්මය ප්‍රචලිත ප්‍රදේශ 2 ක් ලියන්න
 3. එම ශාන්ති කර්මයේදී වාදනය කරන වාද්‍ය භාණ්ඩය ලියන්න
 4. අඳිනු ලබන ඇඳුම් කට්ටලය හඳුන්වන නම කුමක්ද?
 5. පුද ලබන දෙවිවරු දෙදෙනෙක් ලියන්න
 6. පැවැත්වීමේ හේතු දෙකක් ලියන්න
 7. එම ශාන්ති කර්මයේ පුරාවෘත කථාව ලියන්න
- 2)
 1. සුළු තනිතිතට අයත් බෙරපදයක් ප්‍රස්ථාර කරන්න
 2. හනුමා වන්නමේ දෙවන කවිය ප්‍රස්ථාර කරන්න
 3. තනි තිතේ ප්‍රභේද මොනවාද?
- 3)
 1. නැටුම් විෂය ඉගෙන ගැනීමෙන් ඔබට ලැබෙන ප්‍රයෝජනයක් ලියන්න
 2. රූපවාහිනියේ ඔබ දුටු නැටුම් අංග 4 ක් ලියන්න
 3. ඉන් ඔබ වඩාත් කැමති අංගය කුමක්ද? එයට කැමති විමට හේතු මොනවාද?
- 4)
 1. ඔබ දන්නා ගැමි නැටුම් දෙකක් ලියන්න
 2. ඔබ ගැමි නැටුම් සඳහා භාවිතා කරන කවි දෙකක් ලියන්න
 3. එම නැටුම ඉදිරිපත් කළ ආකාරය පිළිබඳ කෙටි විස්තරයක් කරන්න
- 5)
 1. සමන් දේවාල පෙරහැර පවත්වනු ලබන නගරය කුමක්ද?
 2. එම පෙරහැරේ සිදු කරන වාරිතු 2 ක් නම් කරන්න
 3. සමන් දේවාල පෙරහැර පෙරහැර කිසිකිත් සමන් විතද? ඉන් පෙරහැර 2 ක් නම් කරන්න
- 6)
 1. පංච තුර්ය වාද්‍ය භාණ්ඩ හඳුන්වන නම් මොනවාද? උදා ආතන
 2. ආතන යන වචනය කෙටියෙන් හඳුන්වා ඊට අදාළ වාද්‍ය භාණ්ඩයක රූපයක් අඳින්න