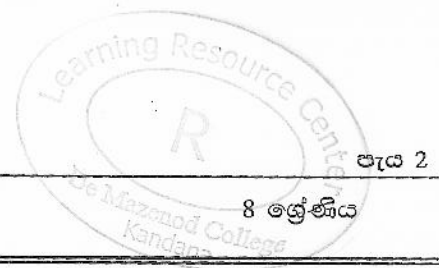




ද මැසිනොද් විදුහල කඳාන
De Mazenod College - Kandana
පෙරදිග සංගීතය



පළමු ප්‍රශ්නය ඇතුළුව තවත් ප්‍රශ්න තුනකට පිළිතුරු සපයන්න

1)

1. ස්වර සජ්තකය පිළිවෙලින් ලියා දක්වන්න
2. ස්වර සජ්තකයෙහි ප්‍රකපති ස්වර හා විකාති ස්වර වශයෙන් වෙන් කර ලියා දක්වන්න
3. ස්වර සජ්තකයෙහි අවල ස්වර මොනවාද?
4. වයලීනයහි තත් සුසර කරන ස්වර පිළිවෙලින් ලියා දක්වන්න
5. ගීතයේ තත් සුසර කරන ස්වර පිළිවෙලින් ලියා දක්වන්න
6. දේශීය තාල පද වලට අනුව තනි තිනේ ප්‍රභේද මොනවාද?
7. ප්‍රධාන දේශීය නැටුම් සම්ප්‍රධායන් මොනවාද?
8. එම සම්ප්‍රධායන්ට අයත් වන ප්‍රධාන අවද්‍ය භාණ්ඩ මොනවාද?
9. උත්තර භාරතීය සංගීතයේ ප්‍රධාන ස්වර වාද්‍ය භාණ්ඩය සහ තාල වාද්‍ය භාණ්ඩය නම් කරන්න
10. ඔබ උගත් ස්වර ස්ථාපන ගීතයක මුල් පද පේලි දෙක පද ප්‍රස්ථාර කරන්න

2)

බිලාවල් රාගයේ සහ කාලි රාගයේ රාග විස්තර ලියා දක්වන්න

3)

1. ඔබ අගත් රාගයක සර්ගම් ගීතයේ ස්ථායී කොටස නිවැරදිව ප්‍රස්ථාර කරන්න
2. බිලාවල් රාගයට අයත් ස්වර අභ්‍යාසයක් ලියා දක්වන්න

4)

ලාවතී තාලය, දාදරා තාලය, බෙම්ටො තාලය, ත්‍රිකාලය නිවැරදි තාල සංඥා සහිතව ප්‍රස්ථාර කරන්න

5)

1. තාලය මාත්‍රා යනු කුමක්ද?
2. කොපාර්වා තාලය ඇසුරින් තාලයක කොටස් නම් කර දක්වන්න

6)

1. දේශීය තාල පද වලට අනුව තනි තිනේ ප්‍රභේද වලට අයත් බෙර පද ප්‍රස්ථාර කර දක්වන්න
2. දේශීය තාල පද ප්‍රස්ථාර කිරීමේ දී භාවිතා කරන තාල සංඥා මොනවාද?