



- 3) මධ්‍ය බහිජකාත නියමයයි.
 4) ද්‍රව්‍ය නිශේෂන නියමයයි.
 5) පර්යාලේත හේතු නියමයයි.
8. පහත දැක්වෙන පද යුතුගලයන්ගේ විසංවාදී යුතුගලය කුමක්ද?
 1) ඉහල ,පහල 2) පුදුකළ 3) පුදුපුදු නොවන 4) උස්,මිටි 5) බාල,මහල
9. විද්‍යාත්මක විෂ්ලවය ඇතිවූයේ,
 1) එන්ගලන්තයෙහිය.
 2) පුංග විපල්වය සමඟය.
 3) ඇමරිකා එකසන් ජනපදයෙහිය.
 4) පුදුරෝග පුදුරෝගයෙහිය.
 5) ඇමරිකා එකසන් ජනපදයෙහිය.
- 10) "වැනිදැකුව තම ස්ථාමියා සමඟ පොලට හියාය" යන වාක්‍ය,
 1) සත්‍යයකි.
 2) පාංශලේෂී සත්‍යයකි.
 3) අසත්‍ය විමට සම්භාවනාවයක් පවතී.
 4) විශ්ලේෂී අසත්‍යයකි.
 5) සත්‍ය-අසත්‍ය තීරණය කළ නොහැකිය.
- 11) අයම්මිනික සම්බන්ධයක් ඇති ප්‍රකාශය මින් කුමක්ද?
 1) A,Bට සමානය.
 2) A,Bගෙන් වෙනස් වේ.
 3) A,Bගේ ඇතියෙකි.
 4) Aට වඩා B විශාලය.
 5) A,Bගේ සහෙළරයාය
- 12) වාක්‍ය හා ප්‍රස්තුත අතර පවතින වෙනසක් නොවන්නේ කුමක්ද?
 1) වාක්‍යයට කාල හේදයක් ඇතත් ප්‍රස්තුතයට කාල හේදයක් නැත.
 2) වාක්‍යයකට ප්‍රකාරාත්මක වෙනසක් නැතත් ප්‍රස්තුතයකට එවැන්නක් ඇත.
 3) වාක්‍යයකට ව්‍යකරණානුකූලට වීම අවශ්‍ය වුවත් ප්‍රස්තුතයක එසේ අවශ්‍යම නැත.
 4) හාජා විවිධත්වය අනුව වාක්‍ය වෙනස් වුවත් ප්‍රස්තුතය එසේ වෙනස් නොවේ.
 5) වාක්‍යයක ව්‍යවහාරයට අමතරව සංඛ්‍යාත්මක අර්ථයක්ද නිශ්චිත හැකි වුවත් ප්‍රස්තුතයක තීව්‍ය හැක්කේ එක් අර්ථයකි.
- 13) ගාස්තුඡයකු, ශිල්පීයකු මෙන්ම ඉංජිනේරුවකු මූල්‍ය පුළු පුරුෂයා වන්නේ,
 1) කොපර්නිකස් 2) කොජලර් 3) පුළුසිස් වෙශන්
 4) ගැලිලියෝ ගැලිලි 5) ලියනාබේ බාවින්ස්
- 14) "ඇගේ මට මගේ මටගේ දියණියයි" යන්න දෙනු ලැබුවිට ඇතුවද? පහත දැක්වෙන පිළිතුරු අතරින් සාවදා පිළිතුර තොරත්නා.
 1) ඇ මාගේ මටයි.
 2) ඇ මාගේ ලේලියයි.
 3) ඇ මාගේ දියණියයි.
 4) ඇ මාගේ සොයුරියගේ දියණියයි.
 5) ඇ මාගේ මටගේ මිණිපිරියයි.



15) ප්‍රස්තුකයක ගුණය තීරණය වන්නේ මගිනි. හිස්තැනට සුදුසු වවතය වන්නේ,

- 1) ප්‍රමාණය
- 2) වාචකය
- 3) වාච්‍යය
- 4) ඇංග්‍රීස්
- 5) සංජ්‍යාකාශය

16) "සියලු ශ්‍රී ලංකා කිකයෝ බොරු කියන බව ශ්‍රී ලංකා කිකයෙකු වන ජයවර්ධන මහතා පටිසඳී." මෙය,

- 1) විශ්ලේෂී සත්‍ය වාක්‍යයකි.
- 2) විශ්ලේෂී අසත්‍ය වාක්‍යයකි.
- 3) සපුමාණ තරකයකි.
- 4) විරුද්ධ්‍යායයයි.
- 5) නිෂ්ප්‍රමාණ සංජ්‍යාකාශයකි.

17) තරක ගාස්තුය යනු,

- | | | |
|-------------------------|----------------------------|---------------------------|
| 1) රුපික විද්‍යාවකි. | 2) සමාජීය විද්‍යාවකි. | 3) ප්‍රාමාණික විද්‍යාවකි. |
| 4) ස්වභාවික විද්‍යාවකි. | 5) ආනුළුත්‍යික විද්‍යාවකි. | |

18) ප්‍රතිඵන ප්‍රස්තුක ප්‍රතිඵෑන ප්‍රස්තුත වලින් වෙනස් වන්නේ,

- 1) ප්‍රමාණය අනුවය.
- 2) ගුණය අනුවය.
- 3) ප්‍රමාණය සහ ගුණය අනුවය.
- 4) වාච්‍ය හා වාචකය අනුවය.
- 5) සිද්ධිවාචක බව අනුවය.

19)

A

B

C

D

A	MP
E	SM
O	SP

A	PM
I	MS
O	SP

O	PM
I	SM
I	SP

E	MP
I	MS
O	SP

A හි අයනා පක්ෂ පද ආභාසය ඇත.

- 1) සියල්ලම නිශ්ප්‍රමාණය.
- 2) D පමණක් සපුමාණය.
- 3) C සහ D සපුමාණය.
- 4) B සහ D සපුමාණය.

20) පරියාථිත හේතු මූලධර්මය ඉදිරිපත් කරනු ලැබුවේ,

- 1) බරවන් රසල් ය
- 2) ඇරිස්ටෝටල්ය.
- 3) ඒල්ලටෝ ය
- 4) යොතුවිස් ය.
- 5) උපිඛනිවිස් ය.

21) යාපනයට දකුණින් අනුරාධපුරය පිහිට ඇත. යන ප්‍රස්තුකය හැඳින්වීමට සුදුසු වර්ගය,

- 1) නිරුපාධික
- 2) සෝජාධික
- 3) වියෝජක
- 4) අණුක
- 5) නිරුපාධික නොවන

22) ජෝජිත්වය අනුව නිවැරදිව පෙළ ගස්වා ඇති වරණය කුමක්ද?

- 1) යොතුවිස්, ඇරිස්ටෝටල්, ඒල්ලටෝ, නිව්වන්.
- 2) ඒල්ලටෝ, යොතුවිස්, ඇරිස්ටෝටල්, නිව්වන්.



- 3) සොතුවිස්, ජ්‍යෙෂ්ඨවාර්ත්, ඇරිස්වාර්ත්ල්, නිවිතන්.
 4) සොතුවිස්, ඇරිස්වාර්ත්ල්, ජ්‍යෙෂ්ඨවාර්ත්, නිවිතන්.
 5) සොතුවිස්, ජ්‍යෙෂ්ඨවාර්ත්, නිවිතන්, ඇරිස්වාර්ත්ල්.

23) නැවත විද්‍යාවේ ආරම්භයට වෙබි බෙහෙත් මූල්‍ය හිළුපය , මාලිමා යන්ත්‍රය දායාද කර දෙනු ලැබු රට කුමක් ද?

- 1) රුසියාව 2) ඉන්දියාව 3) ඩිනය 4) එගලන්තය 5) ජපානය

24) පහත දැක්වෙන ඒවායින් අයනා පක්ෂ පද අභ්‍යාසය ඇතිවන ආකෘතිය කුමක් ද?

A	MP
I	MS
A	SP

A	PM
E	SM
E	SP

A	MP
A	MS
I	SP

I	PM
O	SM
O	SP

A	MP
A	SM
A	SP

1)

2)

3)

4)

5)

25) ව්‍යවහාරික භාජාවේ සංදිග්ධතාවය යනු,

- 1) අර්ථ ගුණාත්මක භාවය
 2) අර්ථ ව්‍යාකුලතාවයක් ඇති බව
 3) වැරදි අර්ථයක් ඇති බව
 4) ඔර්ඝු කළ තොගැකි බව
 5) ව්‍යාකරණාණුකුල තොවන බව

2023 – 12 වන ජ්‍යෙෂ්ඨය
තරක ගාස්තුය සහ විද්‍යාත්මක ක්‍රමය II
(කාලය පැය 01)

- සියලුම ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු සපයන්න.

01) (අ) පහත දැක්වෙන ප්‍රස්තුත තිරුපාධික ස්වරුපයට හරවන්න.

- සතුරේ එකෙක් නැර පලා ගියන.
- යමෙකු ආර්ගනිකයකු නම් ඔහු බුද්ධීමත්ය.
- එක් මලක් හැර අන් සියලුම මල් සුවඳයි.
- ලොතරයි පතක් මිලදී ගත අය පමණක් ව්‍යසනාවන්තය.

(ආ) තරක ගාස්තුය පිළිබඳ නිව්චන 2ක් ලියන්න.

(C.10)

02) සටහන් ලියන්න. (2 ක් පිළිබඳ)

- මධ්‍යතන යුගය.
- ශිල්පවේදය සහ ගාස්තුවේදය

iii. පදච්‍යාප්තිය පිළිබඳ සංචාකා රිති

(C.10)

03) i. තරක ගාස්තුයේ උපයෝගිතාවන් විස්තර කරන්න.

ii. වස්තු අර්ථය සහ ග්‍යාර්ථය පහදන්න

(C.10)

04) පහත දැක්වෙන සංචාකා සපුමාණ වේද, නිශ්පුමාණ වේද යන්න දක්වන්න. නිශ්පුමාණ වේ නම් බිඳී ඇති රිතිය/රිති හා සිදුවේ ඇති ආභාසය/ආභාස ද නම් කරන්න.

- සමහර මූර්ති ශිල්පීන් කළාකරුවන් වන හෙයින් හා කිසිම විතු ශිල්පියකු, මූර්ති ශිල්පියෙකු නොවන හෙයින් සමහර කළාකරුවන් විතු ශිල්පීන්ය.
- සියලු ආර්ගනිකයින් මිනිසුන්ය මෝඩියින් ආර්ගනිකයින් නොවේ. එබැවින් කිසිම මෝඩියකු මිනිසකු නොවේ.
- උමයින් පමණක් විනෝදයට කැමතිය. එසේ වන්නේ සමහර උමයින් දහකාර නිසාන් දහකාර අය විනෝදයට කැමති නිසාන්ය.
- සමහර මල් පියකරුය. ලක්සන මල් අපනායනය කරනු ලැබේ. එබැවින් සමහර අපනායනය කරනු ලබන දේ පියකරුය.

(C.10)

05) (අ) මබ කැමති විද්‍යාඥයකු පිළිබඳ සටහනක් ලියන්න.

(C.05)

(ආ) “විරුද්ධාභාසය” පැහැදිලි කරන්න.

(C.05)

