



ද මැසෙනෝද විද්‍යාල - කඳන  
De Mazenod College - Kandana

දෙවන වාර ඇමෙම : 2019

10 ලේඛන

**නර්තනය**

කාලය : 02

II පත්‍රය

01. නිවැරදි පිළිතුර යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

1. ගැමි ක්‍රීඩා ඇසුරෙන් නර්තනයක් නිර්මාණය කිරීමේ දී යොදා ගතහැකි වලන ප්‍රභේද දෙකක් ලෙස ..... වලන හා ..... වලන දැක්විය හැකි ය.
2. වරමානි සුභ වරින් වැනි ..... කවි ද ..... නර්තනටස් දී යොදා ගැනේ.
3. නර්තනයේ අලංකාරය සඳහා මූලික ..... ලක්ෂණ පවත්වා ගැනීම වැදගත් වේ.
4. වන්නමක් ආරම්භයේ දී එහි ගායන රටාව පෙන්නුම් කරන කොටස ..... නමින් හැඳින්වේ.
5. යුද්ධයට යන හමුදාව දිරිමත් කිරීම සඳහාත්, ඔවුනට ජවය ලබා දීම සඳහාත් ..... වාදනය යොදා ගැනේ.
6. මහා පරාක්‍රමබාහු රජතුමාගේ හමුදාවේ ආස්වාදය පිණිස නලගන රැඳුම් දක්වා ඇති බව ..... සඳහන් වේ.
7. "පැරකුම්බා සිරිත" ප්‍රථමයෙන් රචනා කරන ලද ..... කාව්‍ය ලෙස සැලකේ.
8. "අතකට ගෙන රබන් පොඩිය ගසනි දිසි රුවන්" යන රබන් කවිය ..... තාල රූපයට ගැයිය යුතු වේ.
9. අතිතයේ රජුගේ පණිවුඩය ජනතාව අතරට ගෙන යාමේ දී ..... වාදනය සඳහා යොදා ගන්නා ලදී.
10. කොහොඹ කළය හා කාවච්චි නැටුම වැඩි වශයෙන් දැකිය හැක්කේ ..... පෙරහැරේය.

(ලකුණු 12 යි.)



02. 03 ක් පිළිබඳ කෙටි සටහන් ලියන්න.

- |                  |                    |
|------------------|--------------------|
| 1. දෙතිනේ කාලරූප | 2. ප්‍රශස්ති ගායනා |
| 3. අභිනය         | 4. ආදේශ භාණ්ඩ      |
| 5. පහතරට බේරය    |                    |

(ලකුණු 12 යි.)

03. 1. පාසලේ පැවැත්වෙන විවිධ ප්‍රසංගයක් සඳහා ප්‍රසංග අංක අනුපිළිවෙලක් සැලසුම් කිරීමට ඔබට පැවරේ නම්, ඔබ නම් කරන ප්‍රසංග අංක අනුපිළිවෙලින් අංක 1 සිට 10 දක්වා ලියන්න.

(ලකුණු 04 යි.)

2. තෝරාගත් ප්‍රසංග අංක ශාස්ත්‍රීය හා නිර්මාණාත්මක වශයෙන් වෙන්කර ලියන්න.

(ලකුණු 02 යි.)

3. ඔබ තෝරාගත් ප්‍රසංග අංකවල විශේෂතා පිළිබඳ විස්තරයක් කරන්න.

(ලකුණු 06 යි.)

04. "නර්තනය පිළිබඳ තොරතුරු හැදෑරීමේ දී දේශාටකයින්ගේ වාර්තා බොහෝ සෙයින් ප්‍රයෝජනවත් වෙයි."

1. මහනුවර යුගයේ නර්තනය පිළිබඳ තොරතුරු ලියා ඇති දේශ සංචාරකයින් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න.

(ලකුණු 04 යි.)

2. ඔවුන්ගේ වාර්තාවල නර්තනය පිළිබඳ ව ලියා ඇති තොරතුරු මොනවා ද?

(ලකුණු 04 යි.)

3. එකී තොරතුරුවලට අනුව එම යුගයෙහි පැවති නර්තන කලාව පිළිබඳ ව එලඹිය හැකි නිගමන මොනවා ද?

(ලකුණු 04 යි.)

05. උඩරට, පහතරට හා සබරගමු යන නර්තන සම්ප්‍රදායන්ට අයත් වන්නම් අතර සමානතා මෙන් ම අසමානතා ද දක්නට ලැබේ.

1. එම සමානතා 4 ක් පිළිබඳ විස්තර කරන්න.

2. එම අසමානතා 4 ක් පිළිබඳ විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 12)

