

මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය
මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය
මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය
මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය
මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය
මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය	මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය

මිහඹුව අධ්‍යාපන කලාපය

දෙවන වාර ඇගයීම 2016

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

කාලය : පැය 2 යි

විභාග අංකය :

7 ශ්‍රේණිය

I කොටස

- සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- ඉරි ඇඳී පදයට වඩාත් ගැළපෙන පිළිතුර තෝරන්න.

01. (i) අඛරං මාමා කුකුළා අතින් අරන් ම ආවා දැයි අම්මා ඇසුවාය.

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1. කුකුළෙක් අරගෙන | 2. උදැසනින් ම |
| 3. ප්‍රමාදවී | 4. තනියෙන් ම |

(ii) සුනිමල් කිඹුල් කඳුළු හෙළයි.

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1. බොරු කනගාටුවක් දක්වයි. | 2. කනගාටුවක් නොදක්වයි. |
| 3. කඳුළු වගුරයි. | 4. කිඹුලා හඬයි. |

■ පහත දී ඇති වාක්‍යයේ සඳහන් මහාප්‍රාණ අක්ෂර සහිත වචන දෙකක් තෝරා ලියන්න.

02. සිංහල ලේඛනයෙහි මහාප්‍රාණ අක්ෂර හමුවන්නේ පාලි හා සංස්කෘත භාෂාවලින් ගත් ඇතැම් වචන ලිවීමේ දී පමණි.

- | | |
|---------|---------|
| 1. | 2. |
|---------|---------|

■ සකද්ඤක අක්ෂරයක් සඳහන් නොවන පදයක් සහිත පද පේළිය තෝරන්න.

03. (i)
1. කුඹුක් ගස, අභිහරය, බඳිනවා, කැඳ
 2. පඬුපුල් අසුන, ඛන්ධනය, සොඳ, අඹ
 3. අහල, අඳන කඩය, ගිපිඳු, පඹයා
 4. වඳිනවා, සුවඳ, පිඹිනවා, රඳවනවා

- (ii)
1. සඬ, පළිභූ, හොඬය, කවිඳු
 2. වඳ, ගහ, ඉඳු, තුරහ
 3. වළඳ, අඹ, පඬුවස්තුවර, ඔළිඳ
 4. කඹය, ලඹය, කඳ, පඬිතුමා

■ අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදිව යෙදී ඇති පද පේළිය තෝරන්න.

04. (i) 1. පාඨශාලාව, ශිෂ්ටාචාරය, ග්‍රන්ථ, වර්ධනය
 2. ප්‍රතිඵල, සමස්ත, ප්‍රස්ථාරය, අර්ථය
 3. වාර්තාව, ලේකම්, ලේඛනය, නිෂ්පාදනය
 4. ධෛර්ය, චෛතිකායික, ඖෂධ, පුස්තකාලය

- (ii) 1. විශිෂ්ට, කාර්යාලය, සුරත, නිෂ්චිත
 2. නිෂ්ඵල, තත්ත්වය, ශ්‍රේෂ්ට, කෞතුකය
 3. වර්ෂාව, ආචාර්ය, පරිභ්‍රමණය, ප්‍රදේශ
 4. පර්යේෂණ, නිර්මාණ, තාක්ෂණය, ශිල්පියා

■ පහත සඳහන් වාක්‍යවල හිස්තැනට සුදුසු අක්ෂරය වරහන තුළින් තෝරා ලියන්න.

05. (i) ඉස්ලාම් භක්තිකයන් කුරා.....ය (භූ - භ) අනුව කටයුතු කරන බවටමැද (ළ - ල) අත තබා දැවීරයි.
 (ii) විජිතපුර බ..... කොටුව (ළ - ල) ජය ගත් ගැලුණු රජතුමා ශ්‍රේ.....ධ (ශ් - ෂ) පාලකයෙකි.

■ 'ම - ශ - ස' අක්ෂර හඳුන්වන නාමයන් පිළිවෙළින් යෙදී ඇති පද පේළිය තෝරන්න.

06. (i) 1. තාලුජ - දන්තජ - මුර්ධජ
 2. මුර්ධජ - දන්තජ - තාලුජ
 3. දන්තජ - මුර්ධජ - තාලුජ
 4. මුර්ධජ - තාලුජ - දන්තජ

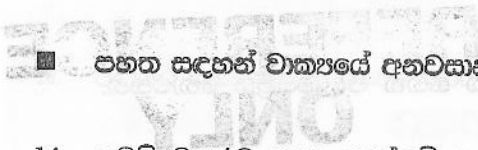
(ii) පහත සඳහන් වචනයේ ඇති පිල්ලම් පිළිවෙළින් යෙදී ඇති පද පේළිය තෝරන්න.

තොරතුරු

1. කොම්බුව - ඇලපිල්ල - ඇලපිල්ල - පාපිල්ල
 2. කොම්බුව - ඇලපිල්ල - පාපිල්ල - පාපිල්ල
 3. කොම්බුව - ඇලපිල්ල - පාපිල්ල - ඇදය
 4. කොම්බුව - ඇදය - ඇලපිල්ල - පාපිල්ල

■ ඉදිරියේ දී ඇති පදයට නොගැළපෙන වචනය සහිත පද පේළිය තෝරන්න.

07. (i) 1. නාම විශේෂණ - සුදුනංගි, සුවදපුෂ්පය, සිහිතිමුහුණ , සුදුනගා
 2. යුගල පද - අනංමනං, බඩුමුට්ටු, දුකයැප, පොත්පත්තර
 3. විරුද්ධ පද - පිරිසිදු - අපිරිසිදු, යතපත් - අයතපත්, කුසල - අකුසල, මළ - නොමළ
 4. නිපාත පද - පිණිස, හෙවත්, හෝ, කැටුව



■ පහත සඳහන් වාක්‍යයේ අනවසාන ක්‍රියාව හා අවසාන ක්‍රියාව තෝරා ලියන්න.

14. ළමයි වතුරට පැන සෙල්ලම් කළ අතර, ගොවියෝ ගොයම් කැපුන.

(i) අවසාන ක්‍රියාව -

(ii) අනවසාන ක්‍රියාව -

■ පහත සඳහන් අදහසට ගැළපෙන ප්‍රස්තාව පිරුළ ලියන්න.

15. (i) නුසුදුසු අයෙකුට නානාත්තරයක් ලැබීම.

.....

(ii) ස්ථිර තීරණයක් ගැනීමට නොහැකි වීම.

.....

■ පහත සඳහන් පද අතරින් උපසර්ග පදයක් නොමැති පද පේළිය තෝරන්න.

16. (i) 1. අභිමානය, අභිපාර, දුසිරිත, අවගුණය
 2. විදේශ, සුදන, දුදන, සුසිරිල්වත්
 3. අවලස්සන, උපගුරු, දුබල, අපද්‍රව්‍ය
 4. අනුනායක, පරසිත, උපනායක, සුරකිවි

- (ii) 1. සුපිරිසිදු, පිළිමල්, අනුමාන, නිදුක්
 2. දුගඳ, ගුවන, පබල, අවමාන
 3. අවමකුල්, උපදෙස්, සුගඳ, පිළිවදන්
 4. සුවිනිත, පිළිවෙළ, ඉමිතිරි, ඉපැරණි

■ දී ඇති අදහසට ගැළපෙන තනිපද ලියන්න.

17. (i) දෙවියන් වැඩ වසන ලෝකය -

(ii) සිරිපා කරුණා කරන කණ්ඩායමේ නායකයා -

REFERENCE
 ONLY

■ පහත සඳහන් වාක්‍යවල පද නිවැරදිව වෙන් කර ලියන්න.

18. (i) ඉලෙක්ට්‍රෝනික අපද්‍රව්‍ය පරිසරයට හානිකර වන්නේය.

.....

(ii) නැනැයන් නව පාසැල් ලාභනම් ඉලු.

.....

■ මෙහි සඳහන් වාක්‍යයේ උපමාව හා උපමේය වෙන් කර ලියන්න.

19. (i) ඇයගේ හිත වෙඳරු පිඩක් සේ උණු විය.

උපමාව - උපමේය -

(ii) කුසගින්හේ සිටි හිඟනාට ලැබුණ බත් පාර්සලය අමෘතය බඳු විය.

උපමාව - උපමේය -

■ මෙහි සඳහන් වාක්‍යවලට සුදුසු විරාම ලකුණු යොදා ලියන්න.

20. (i) කවුද අයියේ කොහේ ද කලාතයා ඉන්නේ

.....

(ii) නෑ නෑ ඒවා අයිති දුම්රිය ස්ථානයට

.....

(ලකුණු 2 x 20 = 40)

II කොටස

■ පළමු හා දෙවන ප්‍රශ්න ඇතුළුව ප්‍රශ්න 05ක ට පිළිතුරු ලියන්න.

01. ඔබ සංඛි කාමරය තුළ ඉටු කළ ඇගයීම ඇසුරින් පිළිතුරු ලියන්න.

- (i) ඔබ ඩිත්ති පුවත්පතක් නිර්මාණය කිරීම සඳහා තෝරා ගත් මාතෘකාව කුමක් ද?
- (ii) එය ඉටු කිරීමේ දී අවශ්‍ය තොරතුරු සපයා ගත් ක්‍රම 02 ලියන්න.
- (iii) එම මාතෘකාව තුළින් සමාජයට දුන් පණිවිඩය කුමක් ද?
- (iv) මෙම නිර්මාණය කිරීමේ දී ඔබට මතු වූ ගැටලු 02ක් ලියන්න.
- (v) ඩිත්ති පුවත්පතක් නිර්මාණය කිරීමට සුදුසු කාලීන මාතෘකා 02ක් ලියන්න.

(ලකුණු 10)

02. පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 150ක ට නො අඩු රචනයක් ලියන්න.

- (i) වැඩිහිටියන් රැක බලා ගනිමු.
- (ii) ගංවතුරෙන් ගම විනාශ වූ දින
- (iii) මා ගිය විනෝද වාරිකාව
- (iv) පොදු දේපල සුරකිමු.
- (v) අධ්‍යාපනය සාර්ථක පිවිත්‍යකට මං සලසයි.

(ලකුණු 20)

03. පාසල අසල භූමියක කුණු කසළ ගොඩගැසීමෙන් ඇතිවන පරිසර දූෂණයට විසඳුමක් ලබා දෙන ලෙස ඉල්ලා මහජන සෞඛ්‍ය පරීක්ෂකතුමාට ලිපියක් ලියන්න.

නැතහොත්

ඔබේ පාසලේ පැවැත්වීමට තීරණය කර ඇති විග්‍ර ප්‍රදර්ශනය විවෘත කිරීම සඳහා කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂවරයා වෙත යැවීමට සුදුසු ආරාධනා පතක් සකස් කරන්න.

(ලකුණු 10)

04. පහත සඳහන් ජේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

අභිකුණ්ඩික ජනතාව සංචාරක පිවිත්‍යයක් ගත කරන ජන කොට්ඨාසයකි. ඔව්හු ගමින් ගමට යමින් නාගයින් හා ඊළඹුන් නටවමින් ද ශාස්ත්‍ර කියමින් ද පිවිකාව කරති. මොවුහු භාවකාලික වාසස්ථාන තනා ගෙන පිවත් වෙති. එක් ගමක දින හතකට වඩා රැඳෙන්නේ නැත. සැතපුම් දහයක් පමණ දුරින් තවත් තැනෙක වාසස්ථාන තනා ගෙන තවත් දින හතක් ඒ ප්‍රදේශයේ වාසය කරති. මෙලෙස ඔව්හු රට පුරා සංචාරය කරමින් දිවි ගෙවති. කණ්ඩායම් දෙකක් එක ම ගමක වාසය කරන්නේ ද නැත. වසරකට වතාවක් ලංකාවේ වාසය කරන සියලු ම අභිකුණ්ඩික මිනිස්සු එක තැනකට රැස්වෙති. රැස් වී කණ්ඩායම් අතර අවාහ විවාහ කටයුතු ද ණය ගනුදෙනු ආදිය ද සිදුකර ගනිති. ඊළඟ අවුරුද්දේ කරන වැඩ කටයුතු හා සංචාරය කරන ප්‍රදේශ පිළිබඳ තීරණය කරන්නේ ද මෙම මහා යම්මේලනයේ දී ය.

- (i) මෙම ජන කොට්ඨාසය කුමන පිවිතයක් ගත කරන පිරිසක් ද?
- (ii) ඔවුන් පිවත්වීම සඳහා කරනු ලබන දේවල් දෙකක් ලියන්න.
- (iii) මෙම පිරිස එක ගමක රැඳෙන්නේ දින කීයක් ද?
- (iv) මොවුන් වසරකට වතාවක් රැස් වී කරනු ලබන දේවල් දෙකක් ලියන්න.
- (v) පහත වචනවල විරුද්ධ පද ලියන්න.
 - 1. තාවකාලික -
 - 2. තිරණය - (ලකුණු 2 x 5 = 10)

05. පහත සඳහන් ගද්‍ය හා පද්‍ය පාඨ කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු ලියන්න

(i) වච්ච දසාපාමොක් ආචාරි කියන්නානු "ඉදිරියේ දී පාටව කෙරෙමි" යි කියා අතවැස්සක දෙන්නකුන් ලවා දැන් තර කර අල්ලා උණ පත්තෙන් පාර කිපයක් ගස්වා පාටව කරවුන.

- 1. මෙම සිද්ධිය සම්බන්ධව පාටව කළේ කා හට ද?
- 2. ඉරි ඇඳී පදවල අර්ථය ලිහිල් කර ලියන්න.

(ii) සුර රද සමන් සුරභන වචර
 පැහැ නද මදුරා පරසතු මල් පතර
 කැර පුද වදින රැඳී මුහි සිරිපා තඹර
 සකි සඳ පෙහේ සමනොළ ගල නැගෙනහිර

- 1. මෙම පද්‍ය සඳහන් කෘතිය රචනා කර ඇත්තේ කවුරුන් ද?
- 2. පහත සඳහන් වචනවල අර්ථය ලියන්න.

සුර රද -
 තඹර -
 සකි -

(ලකුණු 5 x 2 = 10)

06. පෙළ පාඨ ඇතුළත් පිළිතුරු ලියන්න.

- (i) 'ගෙවී බිරියගේ නුවණ' කුමන රටක ජන කතාවක් ද?
- (ii) සරණංකර සංකරාජ හිමියන් විසින් රචිත ශාස්ත්‍රීය ග්‍රන්ථ 02 ක නමි ලියන්න.
- (iii) එඩ්මන්ඩ් පිරිස් රඳගුරු හිමියන් විසින් රචිත ග්‍රන්ථ 02 ක නමි ලියන්න.
- (iv) සිලිලා රෙක හෙල්මැලි පෙති අතරින් සැලි සැලි යන මෙම පද්‍ය පංතිය කාගේ නිර්මාණයක් ද?
- (v) 'ලෝවා මහා පාය' කාගේ නිර්මාණයක් ද?

(ලකුණු 10)

07. පහත සඳහන් දෙබස් කා විසින් කාහට කියන ලද්දක්දැයි ලියන්න.

(i) තොපි මරණ නළලේ තබා අච්චු ද?

කා විසින් කියන ලද්දක් ද?

කා හට කියන ලද්දක් ද?

(ii) මම දැන් මේ හතර දෙනාට භාර දෙනවා සකස් කර ගත් සංවාද හතරක්

කා විසින් කියන ලද්දක් ද?

කා හට කියන ලද්දක් ද?

(iii) හැම පැත්තෙන් ම හැම තැනින් ම අම්බරුවන් කමතට ගන්නේ නැ

කා විසින් කියන ලද්දක් ද?

කා හට කියන ලද්දක් ද?

(iv) ඇයි ඉතින් ගැලවෙන විදියක් ඔබ ම කල්පනා නොකරන්නේ?

කා විසින් කියන ලද්දක් ද?

කා හට කියන ලද්දක් ද?

(v) අම්බරුවන් පිට කමත් කරන්න.

කා විසින් කියන ලද්දක් ද?

කා හට කියන ලද්දක් ද?

(ලකුණු 2 x 5 = 10)